

Studiengang Informationswissenschaft (Master of Science)

Themenbereich: Medien und Kommunikation

Modul- bezeichnung	Besondere Aspekte von Media Assets*
Belegnummer	6201
Studiengang / Verwendbarkeit	Masterstudiengang Informationswissenschaft
Modulverantwort- liche(r)	Prof. Geribert Jakob
Dozent(in)	Prof. Geribert Jakob, Prof. Dr. Michael Crone
Dauer	1 Semester
Credits	10 CP
Prüfungsart	Projektbericht und Präsentation
Sprache	Deutsch
Inhalt	Die thematische Konkretisierung findet im jeweiligen Semester statt.
Angestrebte Lernergebnisse (Learning Outcome)	<p>Ziel ist die Befähigung der Absolventen des Moduls zur Lösung komplexer Projektaufgaben in Medien und Kommunikation im Sinne von Konstruktion, Produktion, Implementierung oder Anwendung anspruchsvoller Methoden</p> <p>Beispielhafte Projektthemen sind:</p> <ul style="list-style-type: none">• MAM-Systeme für das Radio,• MAM-Systeme für das Fernsehen,• MAM-Systeme für Medienverlage,• Filmdokumentation „Filmtitel“,• Filmdokumentation „Sendereihentitel“,• Audiodokumentation „Sendereihentitel“,• Audio Mining für „Hörfunkdokumentation / Hintergrundberichtsthema“,• Video Mining für „Fernsehdokumentation / Hintergrundberichtsthema“,• Datenmodellierung und Ontologieimplementierung für Media Assets,• Media Asset Management Systeme,• Media Asset Services
Niveaustufe / Level	Spezialisierung (specialized level course)
Lehrform / SWS	Projekt (4 SWS)
Arbeitsaufwand / Workload	256 Stunden
Units (Einheiten)	
Notwendige Voraussetzungen	

Empfohlene Voraussetzungen	<ul style="list-style-type: none"> • Komplexe Mediendokumentation und redaktionelle Verwertung, • Komplexe mediale Informationsvermittlung und –strategie • Archiv- und Dokumentationsmanagement
Häufigkeit des Angebots	Turnus jährlich
Anerkannte Module	Siehe § 19 ABPO
Medienformen	
Literatur	Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Stand: 19.04.2013, 15:52:32