

Studiengang Information Science (Master of Science) [PO 2019]

Projektmodule

1	Modulname Makerspaces in Bibliotheken* (Makerspaces in Libraries)
1.1	Modulkürzel 213110
1.2	Art Projektmodul (Wahlpflicht)
1.3	Lehrveranstaltung(en) Makerspaces in Bibliotheken*
1.4	Semester 1 - 2
1.5	Modulverantwortliche(r) Prof. Dr. Elke Lang
1.6	Weitere Lehrende Prof. Dr. Elke Lang
1.7	Studiengangsniveau Master
1.8	Lehrsprache Deutsch
2	Inhalt Coaching für Aufbau und Erweiterung von Makerspaces in Bibliotheken. In Kooperation mit der Stadtbücherei Frankfurt wird seit einigen Semestern die dortige Etablierung eines Makerspace-Konzepts geplant und begleitet. Hierfür werden zusammen mit den dortigen AnsprechpartnerInnen die vorhandenen Ansätze für die Raumplanung und Beschaffungsplanungen evaluiert und konkretisiert sowie die vorhandenen Ideen für Veranstaltungsformate gesichtet. Die bisherigen Projektetappen befassten sich u. a. mit der Konzeptplanung für Arduino-Einführungskurse, der Raumplanung für die Schaffung von Makerspace-Bereichen in mehreren Stadtteilbibliotheken, der Unterstützung bei der Planung des "Mainklang"-Tonstudios, Schulungsvideos für den 3D-Druck sowie Design Thinking für den Aufbau von Kooperationen mit örtlichen Jugendclubs und Cosplayern. Nachhaltigkeitsfaktor Das Konzept wird an der h_da und in der Stadtbücherei Frankfurt sowie ggf. an weiteren kooperierenden Standorten mit regelmäßigen Projektveranstaltungen verstetigt. Die Projektergebnisse der Semesterveranstaltungen fließen in den Aufbau einer entsprechenden Infrastruktur ein. Eigene Kontakte der Teilnehmenden können gerne als Projektbasis genutzt werden.

3	Ziele Lernziele: Ist- und Bedarfsanalysen durchführen sowie Sollkonzepte für den Aufbau und Erweiterungen von Makerspaces in Bibliotheken aufstellen können. Hierzu sind Betrachtungen der vorhandenen und benötigten Hardware-Ausstattung sowie der didaktischen Ziele und Verfahren (z.B. mögliche Veranstaltungsformate) notwendig. Kenntnisse nach Abschluss des Moduls: • Ausstattungsmerkmale und typische Bestandteile verschiedener Ausbaustufen von Makerspaces in Bibliotheken, vom „Makerspace in the Box“ (kompakte, einfach ausgestattete Staukasten) bis zum FabLab kennen. • Typische Motivationsimpulse der Bibliotheksarbeit für den Aufbau und Betrieb von Makerspaces kennen und in passende Ausstattungs- sowie Schulungskonzepte umsetzen können. • Makerspace-basierte Veranstaltungsformate in Bibliotheken planen und durchführen können, als Multiplikator fungieren können.
4	Lehr- und Lernformen Projekt
5	Arbeitsaufwand und Credit Points 10 CP; 300 Stunden: 60 Stunden Präsenzzeit, 240 Stunden Selbststudium und Prüfungsvorbereitung
6	Prüfungsform, Prüfungsdauer und Prüfungsvoraussetzung Hausarbeit (Projektdokumentation), ggf. mit Werkstück der praktischen Arbeit (z.B. erstelltes Schulungsvideo, Planungsunterlagen)
7	Notwendige Kenntnisse
8	Empfohlene Kenntnisse Spezielle bibliothekarische Vorkenntnisse sind nicht zwingend nötig. Die Bereitschaft zur Beschäftigung mit aktuellen Konzepten der Funktionen, Aufgaben und Rollen von Bibliotheken ist jedoch hilfreich. Spezielle Vorkenntnisse in den möglichen Einsatzbereichen (Elektronik, Handwerk, Musik, Videoschnitt) sind ebenso nicht erforderlich. Teilnehmende ohne Vorkenntnisse können anhand ihrer eigenen Lernkurve entsprechende Einarbeitungskonzepte für die künftigen Teilnehmer der Makerspace-Aktionen erarbeiten.
9	Dauer, zeitliche Gliederung und Häufigkeit des Angebots Projektmodul mit 4SWS; Dauer: 1 Semester
10	Verwendbarkeit des Moduls Masterstudiengang Information Science
11	Literatur Literaturhinweise sind im Moodle-Kurs der Veranstaltung zu finden und werden je nach aktuellen Projektschwerpunkten ergänzt.

Stand: 25.09.2023, 13:03:13